



1
2
3

Innhold

Intro

Prosess

Resultat

Intro

Forord

Stedsanalyse

Dagens situasjon

Oversiktsplan

Florø ungdomsskole ligger i Kinn kommune, og har rundt 400 elever fra 8. til 10. trinn. Curve Studio har på oppdrag fra Vestland fylkeskommune utarbeidet et skisseprosjekt for oppgradering av skolens uteområde. Oppdraget er en del av prosjektet Nyskapende Aktivitetsanlegg, og utføres i samarbeid med Lokale og Anlægsfonden i Danmark. Nyskapende Aktivitetsanlegg er en målrettet satsing på enkle, lokale møtesplasser med varierte og attraktive lavterskeltilbud for fysisk aktivitet.

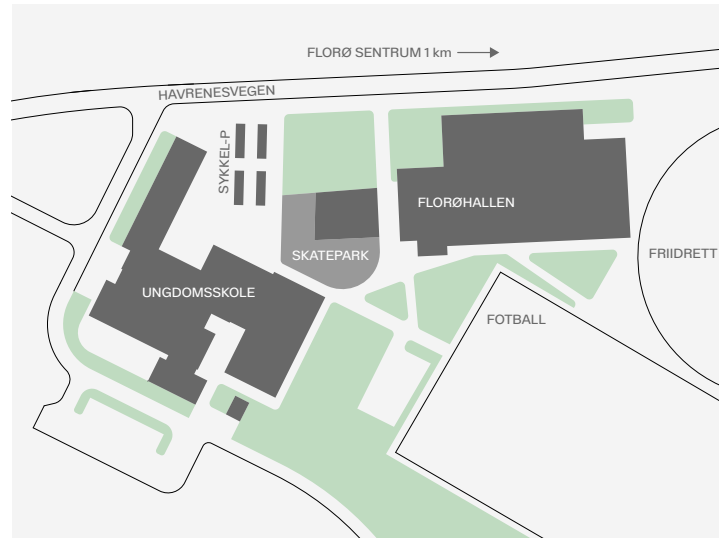
Utgangspunktet for prosjektet har vært lokalmiljøet sine behov, og gode brukermedvirkningsprosesser har vært sentralt i gjennomføringen. Konklusjonene fra innspillsmøtene, koblet med viten fra aktuell forskning innen utforming av aktivitetsanlegg for barn og unge, har lagt grunnen for utformingen av skisseprosjektet. Kinn kommune sin overordnede visjon for prosjektet har fungert som inspirasjon og veiviser gjennom arbeidet.

Et innbydende felleskap som
inviterer til inkludering,
tilhørighet, læring og mestring
for mangfoldet av ungdommer
og resten av innbyggjerne i Florø.

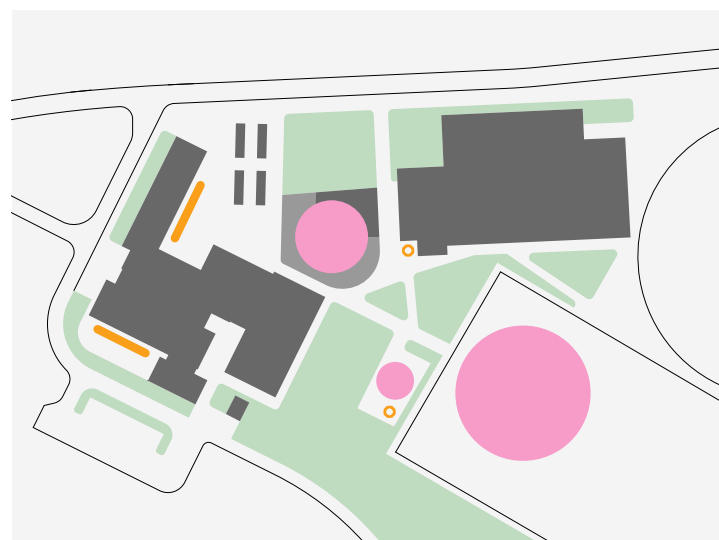
*"Kinn kommunes visjon for
skolens fremtidige uteområde"*

Intro

Stedsanalyse



Dagens situasjon



Dagens situasjon: Soner

- Oppholdssoner
- Aktivitetssoner

Florø ungdomsskole ligger en kort spasertur fra Florø sentrum, og i direkte tilslutning til et idrettsanlegg med fotballbane, friidrettsbane og idrettshall. Skolens uteområde har et skateanlegg i betong og en asfaltert basketballbane. I øvrig består uteområdet av asfalterte arealer, kombinert med gressplener og noen spredte plantebed.

Uteområdet avgrenses av Havrenesvegen i nord, idrettsanlegget i øst, et kupert turområde i sør samt parkeringsplass og bussholdeplass i vest. Plassen er åpen mot veien i nord og fotballbanen i øst. Mot friidrettsbanen avgrenses uteområdet med mur og gjerde. I sør går den asfalterte plassen over i en bratt gressbakke, som er lite tilgjengelig for bruk.

Samlet tilgjengelig uteområde er cirka 9 000 m², og oppleves som romslig. Samtidig er det lite tilrettelagt for opphold og aktivitet, og en sentral del av uteområdet er forbeholdt adkomst for varelevering og driftskjøretøy til skole og idrettsanlegget. Sykkelparkering med tilhørende takkonstruksjoner er plassert nært hovedinngangen, og tar opp en stor del av plassen mellom skolen og veien. Forholdet til omgivelsene er delvis tydelig definert og avgrenset, som mot skogsterrenget i sør og friidrettsbanen i vest. Mot friidrettsbanen avgrenses uteområdet med mur og gjerde, og det er ingen naturlig funksjonell eller visuell kobling mellom de to plassene. Mot fotballbanen i øst og veien i nord er det derimot åpent, noe som gjør at uteområdet her oppleves som utflytende og uten tydelig definert avgrensning. Nærheten til idrettsanlegget bidrar til at det delvis er mye aktivitet i området utenom skoletiden.

Elevene gir uttrykk for at basketballbanen er populær. Den nærliggende fotballbanen brukes også aktivt i friminuttene, både til å spille fotball eller som et sted å bare ligge på bakken når det sol. Den vanligste aktiviteten i friminuttet oppgis å være gåturer rundt skoleområdet i mindre vennegrupper. Ved regnvær foretrekker de fleste å oppholde seg i den så kalte «Glassgaten» inne i skolen, som er et glassoverbygget atrium tilrettelagt for opphold. Vær ble generelt ofte nevnt i samtale med elevene, som ser ut til å ha en grundig kjennskap til de mikroklimatiske forholdene i uteområdet. Det ble også fremholdt at det finnes lite å gjøre utendørs når det regner, og at det finnes få plasser å sitte tørt etter en regnbyge. Det er et stort takoverbygg over deler av skateanlegget, men det er ikke tilrettelagt med sitteplasser her og arealet er derfor lite brukt til annet enn skating. I kroken sør for skolen er det plasser med benker under tak, og stedet oppleves som en skjermet og lun del av uteområdet. Det er imidlertid ikke lagt til rette for noen aktiv bruk av plassen ellers, og elevene oppgir at de ikke bruker denne delen av uteområdet særlig mye. Området ved sørfasaden av idrettshallen oppgis å være mye brukt til opphold på solværsdager.

“Det regner 200 dager i året,
men når det er fint vær vil
alle være ute. Da må det finnes
noe å gjøre der.”

—Elev, 8. klasse

Intro
Dagens situasjon



2

Prosess
Innspillsmøter
Innspillsmøte 1
Innspillsmøte 2
Oppsummering

Som et ledd i å gi elevene ved ungdomsskolen et større eierskap til det fremtidige uteområdet, er det viktig at de aktivt medvirker og er med på beslutninger som angår skolegården. Det er også viktig at andre relevante brukergrupper er aktive i innspillsprosessen og bidrar med sine ønsker, behov og tilbakemeldinger.

Det er gjennomført to runder med innspillsmøter i prosjektet. I samarbeid med kommunen identifiserte vi aktuelle brukergrupper og interessenter utenom skoleelevene, samt relevante grupperinger blant skoleungdommen som det var aktuelt å skille ut som egne brukergrupper i prosessen. Det ble tydelig at det var behov for individuelle tilnærminger til de ulike brukergruppene for å få mest mulig ut av møtene. Innspillsmøtene ble derfor gjennomført både som større fellesmøter, dybdeintervjuer med mindre grupper, pizzakvelder med noen utvalgte deltakere samt gåturer i uteområdet.

Mål
Målet med innspillsmøte 1 var å bli kjent med de forskjellige brukergruppene og kartlegge deres ønsker, behov og barrierer. Gjennomføringen var basert på at prosessleder stilte åpne spørsmål til deltagerne, som så fikk gi sine ufiltrerte innspill. Det ble også lagt opp til diskusjon mellom deltakerne.

Gjennomføring
Innspillsmøte 1 var lagt opp slik at det innledningsvis ble gjennomført større fellesmøter med hele klassetrinn, hvor alle elever deltok. Dette ble fulgt opp med dybdeintervjuer med mindre grupper på 5-7 elever. Det ble også gjennomført egne møter for ungdommer med minoritetsbakgrunn. Disse møtene ble gjennomført som separate møter for jenter og gutter. I tillegg ble det avholdt møte for lærerne samt samtaler med utvalgte ansatte i kommunen som arbeider med barn og unge.

Opsummering innspillsmøte 1

Spørsmål	Fellestrekk generelle ønsker og innspill
- Hvordan ønsker dere at skoleplassen skal oppleves? - Dere kjeder dere og drar til skoleplassen, hva finnes der? - Når på døgnet og når i uken ønsker dere å bruke anlegget?	- Mat! (kiosk, kafé eller lignende på skolegården) - Ønsker om store arrangementer (festivaler og konserter) - Et rent og pent uteområde - Beskyttelse mot været - Sosiale i egen gruppe (ingen åpenbare konflikter eller motsetninger, men de fleste holder seg til sin faste vennegjeng i friminuttene) - Trygghet (god belysning er viktig) - Fargerikt - Mer natur og grønt
Fellestrekk fasiliteter	
- Flerbruksområder - Musikkanlegg - Flere plasser å henge med vennene (både skjermede sitteplasser for mindre grupper og mer åpne plasser) - Treningsapparater - Sitteplasser under tak - Aktiviteter med fart og spenning - Lagaktiviteter (basketball og volleyball)	

Basert på innspillene formulerte vi noen problemstillinger for den videre prosessen

- Hvordan skaper vi lune sosiale plasser hvor alle brukergruppene føler eierskap?
- Hvordan kan vi legge til rette for sosiale interaksjoner når man ikke snakker samme språk?
- Hvordan skaper vi samspill og mest mulig aktivitet i flerbruksområdene?
- Hvordan får vi inkludert alle i aktiviteter når man ikke snakker samme språk?



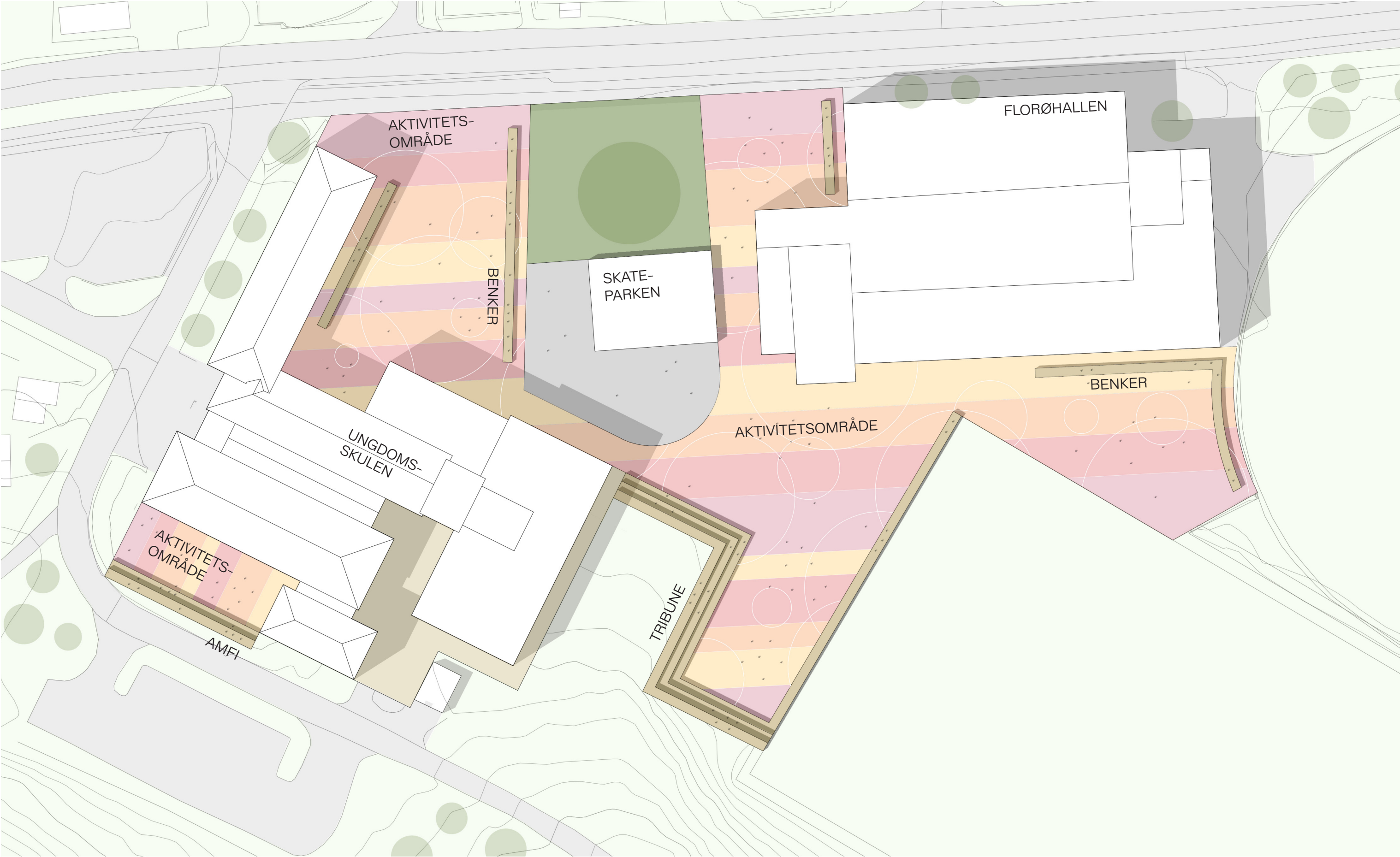
Etter den første runden med innspillsmøter dannet det seg et overordnet bilde over behov og ønsker. Samtidig var det også noen forskjeller med hensyn til hva de ulike brukergruppene vektla mest. Noen ønsket seg godt om plass til ulike former for aktivitet. Andre la størst vekt på det sosiale aspektet, med skjermede sitteplasser for mindre grupper. Det var også flere som mente at det aller viktigste i uteområdet var skjerming mot vær og vind. Hensikten med innspillsmøte 2 ble derfor å sette ting på spissen, for prøve å finne ut av hva som ble sett på som de viktigste kvalitetene med det fremtidige uteområdet hvis deltagerne ble nødt til å prioritere. Til innspillsmøte 2 skisserte vi tre forskjellige scenarier, hvor hvert scenarium var basert på et utvalg av innspillene fra innspillsmøte 1. Scenariene kalte vi Aktivitetsplassen, Møtestedet og Takene.

Aktivitetsplassen var basert på ønskene om mye innhold, mange aktiviteter og steder hvor mange kan gjøre ting sammen. Aktivitetsplassen ble derfor utformet som et sosialt rom i stor skala, med muligheter for all slags aktiviteter. Åpent, fargerikt og godt om plass til fart og moro. Brukerne ble også forelagt forslag på fasiliteter og aktiviteter som passet til utformingen for hvert enkelt scenario. Eksempler på fasiliteter og aktiviteter for Aktivitetsplassen var amfi, tribune, fotball, basketball, volleyball, parkour, pumptrack, klatretårn og styrketrening.

Møtestedet tok utgangspunkt i ønskene om et anlegg hvor en legger større vekt på de sosiale aspektene i liten skala, på bekostning av de mer arealkrevende aktivitetene. Møtestedet er sånn sett det stikk motsatte av Aktivitetsplassen, og passer best for å være sammen i litt mindre grupper. Møtestedet er også utformet som et mer parklignende anlegg med fokus på grønne kvaliteter og mer skjermede oppholdsplasser. Eksempler på fasiliteter og aktiviteter for Møtestedet var trampoliner, turnstenger, slackline, bordtennis og sitteplasser med mulighet for å spille musikk.

Takene handlet om ønsket å lage et uteområde som i størst mulig grad er beskyttet mot vær og vind. Her skisserte vi muligheten for flere ulike typer av takoverbygg plassert i uteområdet, og diskuterte hvilken type bruk slike plasser kan legge opp til. Det ble også foreslått en levegg som avgrensning mot veien i nord, med hensikten å redusere både vind og trafikk-støy herfra. Som eksempler på aktiviteter under tak nevntes konserter, dans, teater, brettspill og treningsapparater.

Prosess
Scenario 1: Aktivitetsplassen



Prosess
Scenario 2: Møtestedet



Prosess
Scenario 3: Takene



Prosess

Innspillsmøte 2

Mål

Målet med innspillsmøte 2 var dels å få frem hva som ble sett på som fordeler og ulemper med de ulike scenariene, dels å generere diskusjoner som kunne bidra med svar på problemstillingene som ble formulert etter den første runden med innspillsmøter.

Gjennomføring

Innspillsmøte 2 ble dels gjennomført som fysiske møter med mindre elevgrupper. Dels hadde lærerne gjennomgang i klassene, hvor alle elever fikk anledning å kommentere og komme med innspill. I tillegg ble scenariene presentert for lærerne samt for utvalgte ansatte i kommunen.

Vi vurderte det som mest hensiktsmessig å gjennomføre runde 2 med mindre grupper, siden dette gir mer tid for diskusjoner og refleksjon. Til sammenligning var hensikten med innpillsrunde 1 å involvere flest mulig, for å få frem bredden i behov og ønsker.

Opsummering innspillsmøte 2

- Mat og matkultur er viktig. En elev oppsummerte ønsket om flere muligheter for å handle mat slik: «Det er ikke alle som har med niste. Da kjøper en noe på MIX eller et kakestykke i Glassgaten». Lærere nevnte også at det er et ønske om å kunne lage mat utendørs som en del av undervisningen. I tillegg ble det fremholdt fra kommunen at flere av innbyggerne av utenlandsk herkomst er flittige brukere av offentlige grillplasser.
- Volleyball og basketball er populært, og går igjen blant alle klassetrinn, både for jenter og gutter. «Alle elsker volleyball og basketball» (sitat fra elev i 10. klasse)
- 5-10 personer oppgis som vanlig gruppestørrelse når flere gjør ting sammen i friminuttene.
- Sterkt ønske om plasser hvor det går an å spille musikk i skolegården.
- Åpenhet og innsyn fremsto som viktigere enn behovet for skjerming mot vind og vær.
- Variasjon i utformingen ble fremholdt som viktig. «Det er forskjell på jenter og gutter, og de har forskjellige preferanser for hvilke type plasser de foretrekker» (sitat fra lærer)

Basert på den samlede medvirkningsprosessen formulerte vi 5 prinsipper som sammenfattet grunnlaget for utformingen av uteområdet.

1 Åpent og trygt

Uteområdet skal oppleves som et trygt sted også utenom skoletiden. Åpenhet, innsyn og sosial kontroll er derfor viktige aspekter med hensyn til utformingen.

2 Samle og utnytte

Uteområdet oppleves i dag som fragmentert, og det tilgjengelige arealet bør utnyttes bedre for å skape et mer helhetlig område både visuelt og funksjonelt.

3 Aktiv henging

Det sosiale aspektet som drivkraft for fysisk aktivitet står frem som en tydelig fellesnevner gjennom innspillsprosessen. Å være sammen med vennene er det viktigste, og aktivitetene oppstår spontant som følge av det sosiale samspillet. Konklusjonen herfra er dels betydelsen av variasjon i utforming og skala på sosiale rom, dels at aktivitetsfasilitetene bør plasseres tett på hengesonene.

4 Variasjon

En av de viktigste forutsetningene for å oppnå visjonen om et innbydende felleskap som inviterer til inkludering og tilhørighet for mangfoldet av ungdommer er variasjon i utformingen. Variasjon i form og uttrykk, og variasjon i innhold og funksjoner. Graden av ferdighetsnivå innen ulike typer av aktiviteter varierer mye mellom ungdommene, og en bør derfor legge opp til at den samme aktiviteten kan utføres på flere ulike måter, tilpasset nivået til den enkelte.

5 Mat, musikk og felleskap

Et annet viktig aspekt med hensyn til visjonen er å bryte gjennom språk- og kulturbarrierer i et multikulturelt lokal- samfunn som Florø. Gjennom prosessen har musikk og mat dykket opp som et gjenvendende tema når det gjelder hva som forener og samler over kulturgrensene. Det er også et tydelig ønske om skoleplassen som et sted hvor en også kan ha større arrangementer.

3

Resultat
Beskrivelse
Oversiktsplan
Snitt
Visualiseringer
Fasilitering

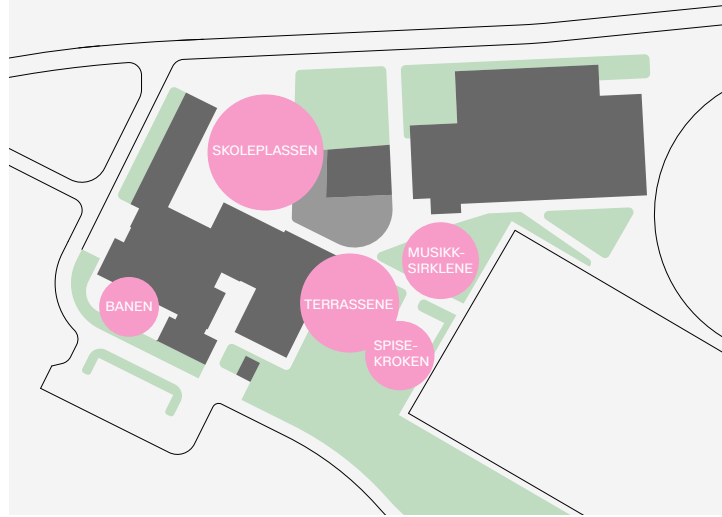
Forslaget til oppgraderingen av uteområdet tar utgangspunkt i ønsket om et åpent, inkluderende og variert anlegg, med en atmosfære og identitet som reflekterer mangfoldet i Florø. Med utgangspunkt i visjonen og funnene fra medvirkningsprosessen utformes skoleområdet som en kollasj av sosiale møtesteder og aktivitetsmuligheter. Et sted å henge, slenge, klatre og spille sammen med vennene, og hvor det tradisjonelle skolegårdskonseptet utvides til en felles møteplass for innbyggerne i Florø.



Overordnede tomtemessige grep: Sykkelparkering flyttes, ny forbindelse mellom skateanlegg og uteområde, ny forbindelse mellom friidrettsbanen og uteområde, skråning i sør tilpasses og terrasseres.

Innledningsvis foreslås noen tomtemessige grep for å bedre utnytte arealet som er tilgjengelig ved skolen, og samtidig få knyttet de eksisterende elementene rund anlegget bedre sammen.

- Den takoverbygde sykkelparkeringen foreslås flyttet fra området foran hovedinngangen, og plassert i kroken mellom idrettshallen og gangvegen. Ved å gjøre dette frigjøres areal sentralt i området, som i stedet kan brukes til opphold og aktivitet.
- Skateparken oppleves i dag som noe lukket, selv om den ligger sentralt plassert i uteområdet. For å knytte den bedre til resten av skoleplassen, foreslås en åpning og en ny forbindelse i form av et amfi.
- Ved friidrettsbanen ender uteområdet i en betongmur, og det finnes ingen naturlig forbindelse med friidrettsanlegget. Også her foreslås en ny forbindelse i form av en sjenerøs trapp, som synliggjør nærheten mellom de to anleggene. Et slikt grep har potensiale til å generere mer aktivitet både på skoleplassen og friidrettsbanen.
- Skråningen som avslutter uteområdet mot sør foreslås terrassert, for å legge til rette for at denne delen av uteområdet kan tas i bruk til opphold og aktivitet.



Det nye uteområdet består av 5 delområder.

Forslaget til utforming består av 5 ulike delområder, med forskjellige karakterer og innhold. Vi har kalt områdene for Skoleplassen, Musikksirklene, Terrassene, Spisekroken og Banen.

Skoleplassen ligger rett utenfor hovedinngangen, og er det første en møter når en kommer til skolen. Den utformes som en grønn og inviterende adkomstplass, og er det naturlige stedet å oppholde seg på rett før eller rett etter skolen. Adkomst for varelevering og utrykningskjøretøy legger noen føringer med hensyn til utformingen, og plassen tilpasses slik at aktivitets- og oppholdssonene plasseres på begge sider av den åpne plassen. Skoleplassen utformes i et organisk formspråk, med lange benker som slynger seg frem på begge sider. Gjennom en slik utforming skapes både innadvendte og utadvendte oppholdsplasser. Aktivitetsmulighetene plasseres tett på de sosiale sonene og er tenkt å være lavterskefasiliteter, aktiviteter som oppstår spontant uten at en nødvendigvis har planlagt hva en skal gjøre på forhånd, og uten at det finnes en bestemt riktig eller feil måte å bruke fasilitetene på. De fleste aktivitetene plasseres på østsiden av Skoleplassen, for å knytte anlegget best mulig sammen med det eksisterende skateanlegget. En lang turnstang med varierende høyde løper langs kanten, og tilbyr et mangfold av bruksmuligheter. Her foreslås også en trampolineplass, bordtennisbord, hengekøyer og flere basketballkurver i varierende høyder. Buktende streker i bakken binder Skoleplassen visuelt sammen med de andre delområdene.

Musikksirklene er et svar på ønsket om plasser for musikk og dans. De er utformet som fargeglade aktivitetsplasser, omkranset av ekstra brede benker hvor det er godt om plass til å sitte begge veier. Det er også lagt inn utsparinger i benkene hvor det er naturlig å sitte 2-3 personer tett sammen. Benkene utformes med integrerte høytaleranlegg, som kobles til mobiltelefonen. Slike anlegg gir god lyd, uten å nødvendigvis spre den særlig langt. For å gi flere muligheten til å spille musikk samtidig er det utformet 3 slike plasser. Musikksirklene utformes også med aktivitetsmuligheter i form av basketballbaner og plasser for smashball. Det foreslås i tillegg et område med turnstenger tett på Musikksirklene.

Terrassene utformes ved å terrassere den eksisterende skråningen sør for dagens basketballbane. Dette skaper godt om hengemuligheter og oppholdsplasser i denne delen av området, samtidig som plassen kan brukes som scene ved større arrangementer. Ved siden av den terrasserte skråningen plasseres en beachvolleybane, som avsluttes med en klatrevegg mot sør.

Mellom beachvolleyballbanen og den eksisterende fotballbanen plasseres en skjermvegg med et tilhørende takoverbygg. Under taket foreslås et langbord, med grillplasser i begge ender. Langbordet utformes med utsparinger i benkene, slik at plassen blir lett tilgjengelig også for de som sitter i rullestol. Med Spisekroken utvides konseptet for skolens uteområde, og gir muligheten for en annen type bruk på helgene. Levegg og tak bidrar til å skjerme plassen mot fotballbanen og skaper en mer intim atmosfære, samtidig som plassen fortsatt er åpen mot det øvrige skoleområdet.

Banen utgjøres av den lille plassen sør for skolen. Dette arealet oppleves i dag som en skjermet og lun del av uteområdet, men er liten grad tilrettelagt for bruk. I tillegg har skolebygget her en inntrukket førsteetasje, som gir beskyttelse for vær og vind ved behov. Dette arealet foreslås utformet som en multibane, med mulighet for å spille mange ulike typer ballspill. Flere forskjellige typer av aktivitet skal kunne foregå samtidig, og Banen utformes slik at ingen av aktivitetene dominerer plassen visuelt. Mot vinduene i øst plasseres et ballfangergjerde med et plantebed i bakkant. Skråningen mot veien utnyttes til å utforme et amfi, slik at det blir sitteplasser på begge sider av plassen.

Resultat
Oversiktsplan



- 1. Skoleplassen
- 2. Musikksirklene
- 3. Terrassene
- 4. Spisekroken
- 5. Banen

Resultat

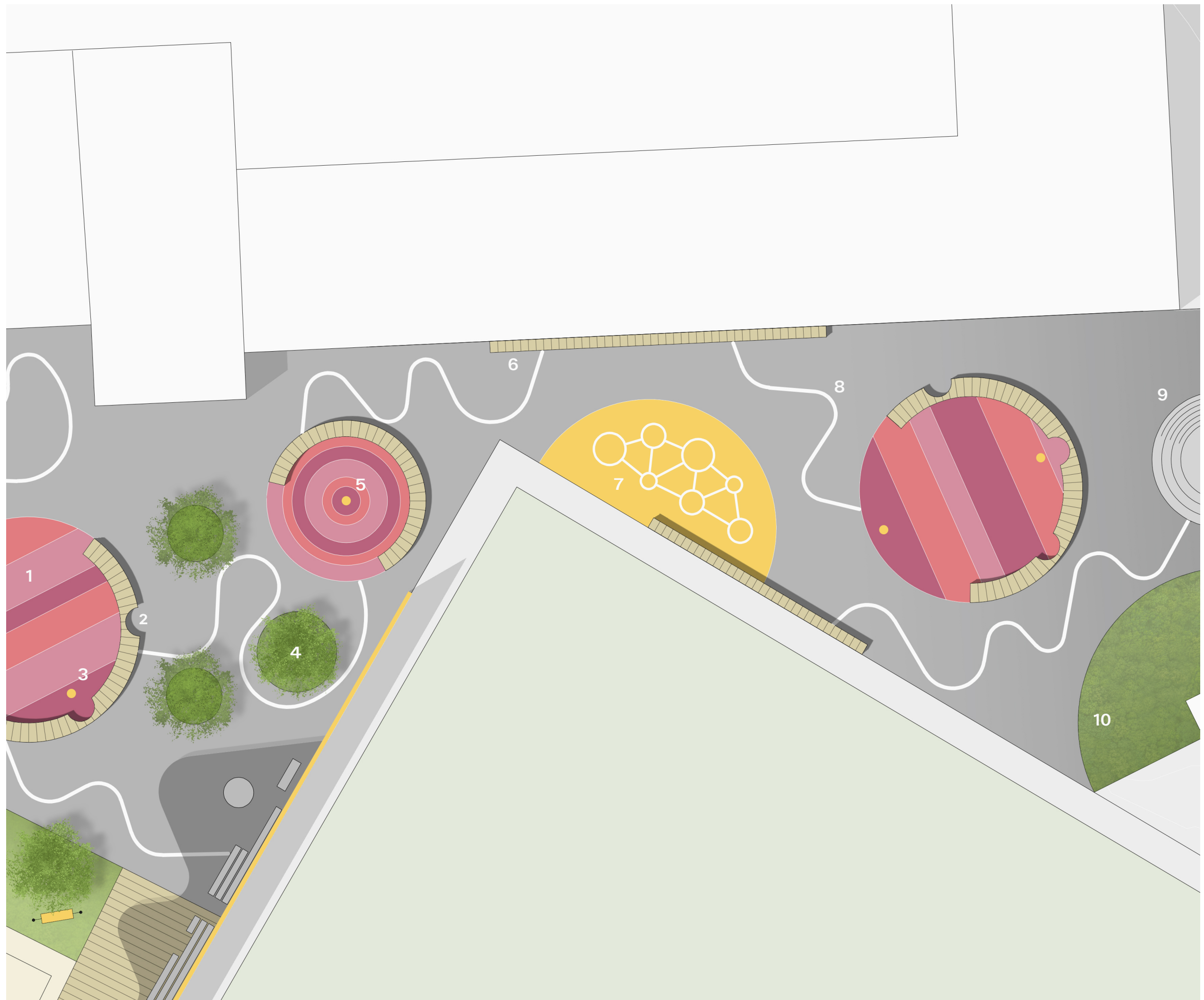
Plan: Skoleplassen

1. Lav mur mot gangveien
2. Nye plantefelt m. trær
3. Turnstang i varierende høyde
4. Hengekøyer
5. Takoverbygg (3 stk. totalt)
6. Benk
7. Bordtennis
8. Basket var. høyde (5 stk.)
9. Miniscene under tak
10. Rundt bordtennisbord
11. Malte streker i asfalten
12. Stativ for smashball
13. Trampolineplass
14. Amfi - forbindelse skatepark
15. Ny plassering sykkel-p



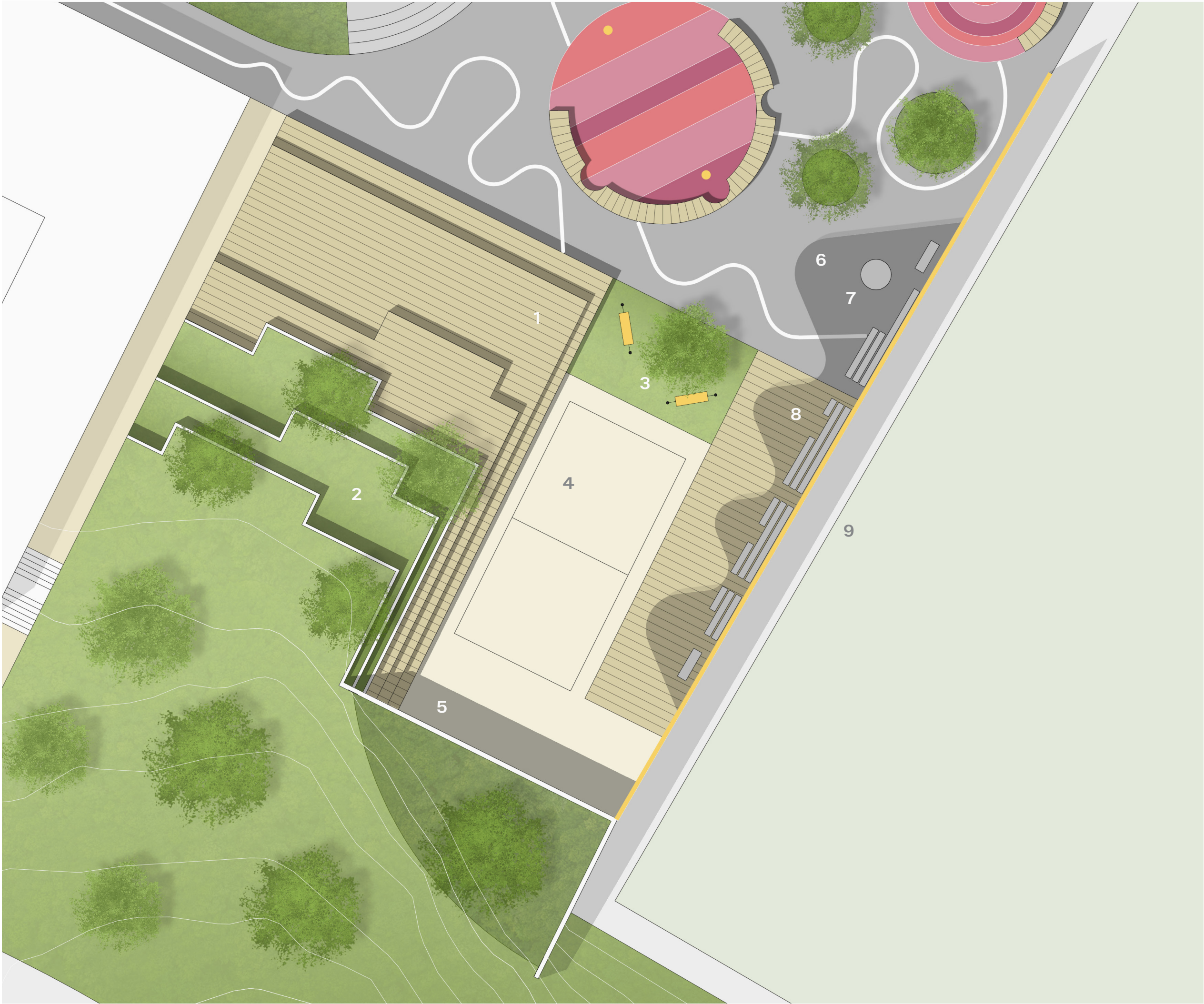
Plan: Musikksirklene

1. Malt asfalt
2. Benker m. høytalere
3. Basketballstativ
4. Nye plantefelt m. trær
5. Smashballstativ
6. Benk
7. Turnstenger
8. Malte streker i asfalten
9. Trapp - forbindelse til friidrett
10. Plantefelt mot eks. amfi



Resultat
Plan: Terrassene
og spisekroken

- 1. Terrasser m. tredekke
- 2. Terrasser m. gress og trær
- 3. Hengekøyer
- 4. Beachvolleyballbane
- 5. Klatrevegg mot mur
- 6. Tak og levegg
- 7. Grillplass
- 8. Langbord
- 9. Ballfangernett



Resultat
Plan: Banen

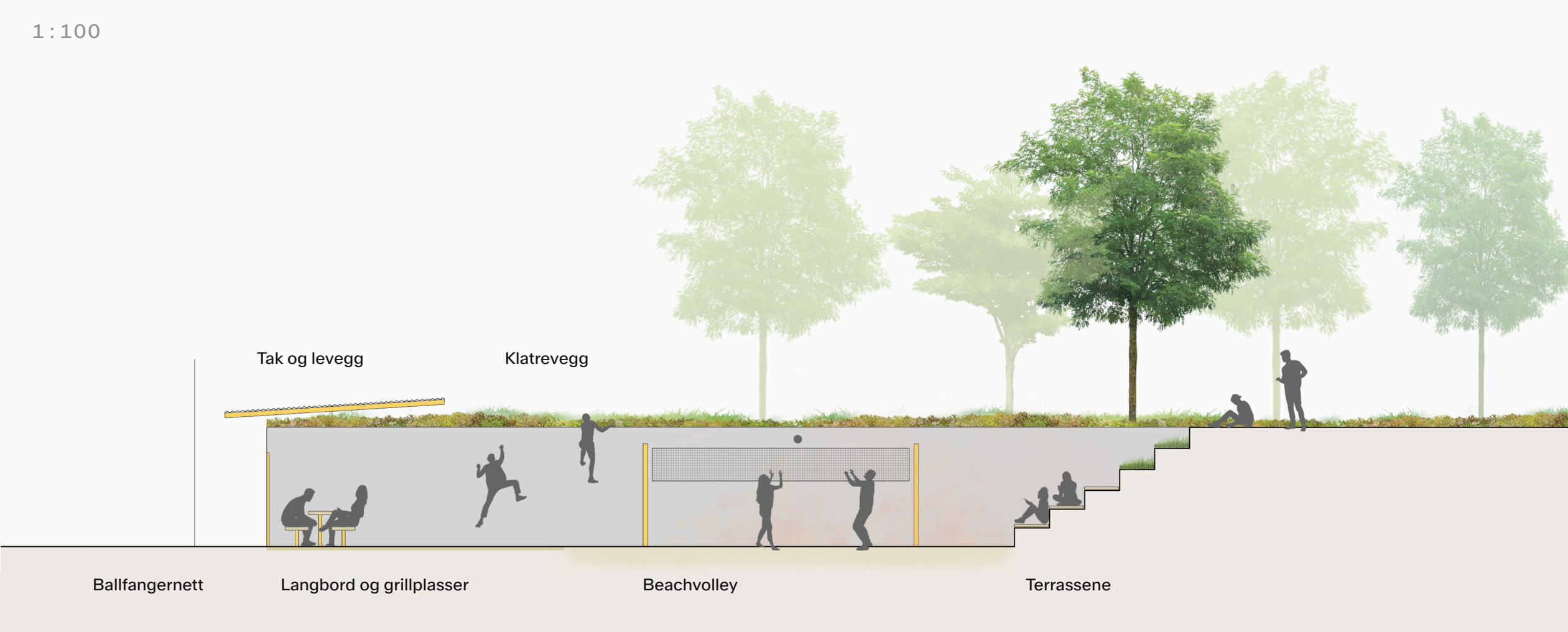
- 1. Malte streker i asfalt
- 2. Volleyballnet
- 3. Basketballkurver
- 4. Ballfangernett og plantebed
- 5. Amfi
- 6. Plantebed mot vei
- 7. Ny gangvei



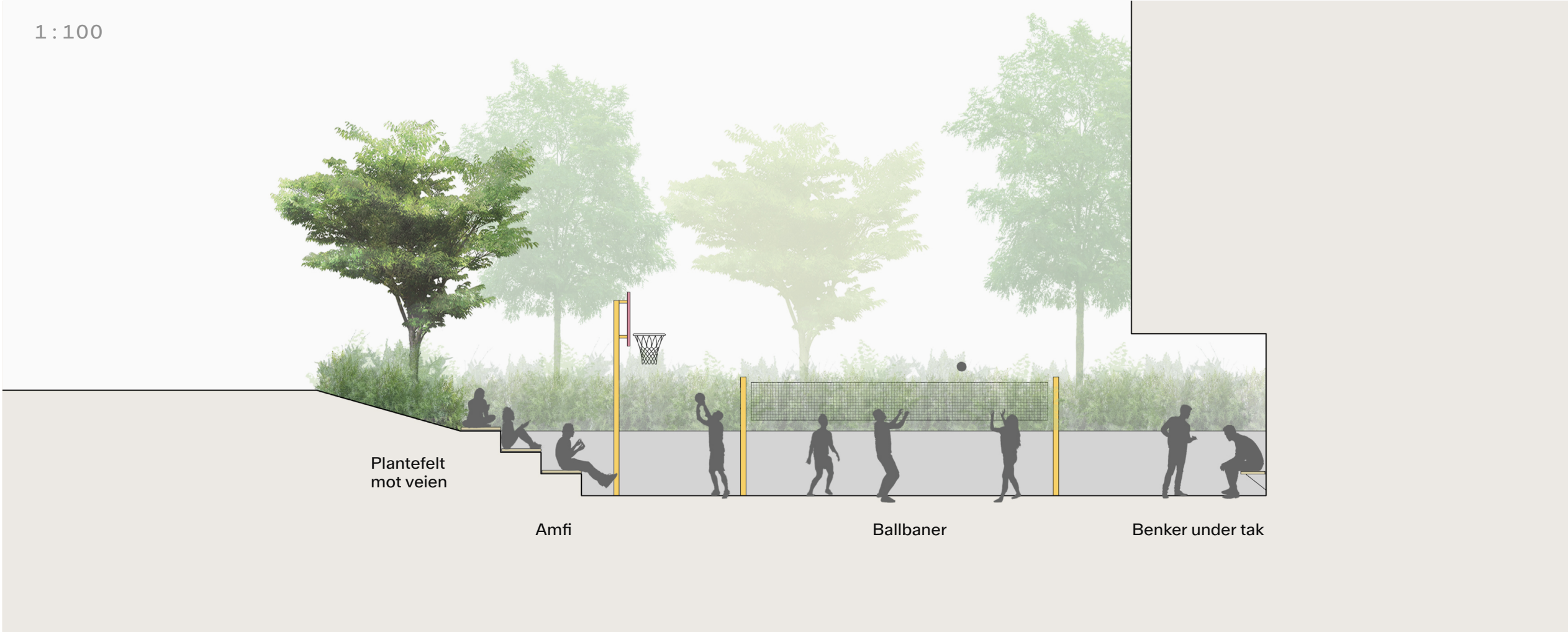
Resultat
Snitt: Skoleplassen



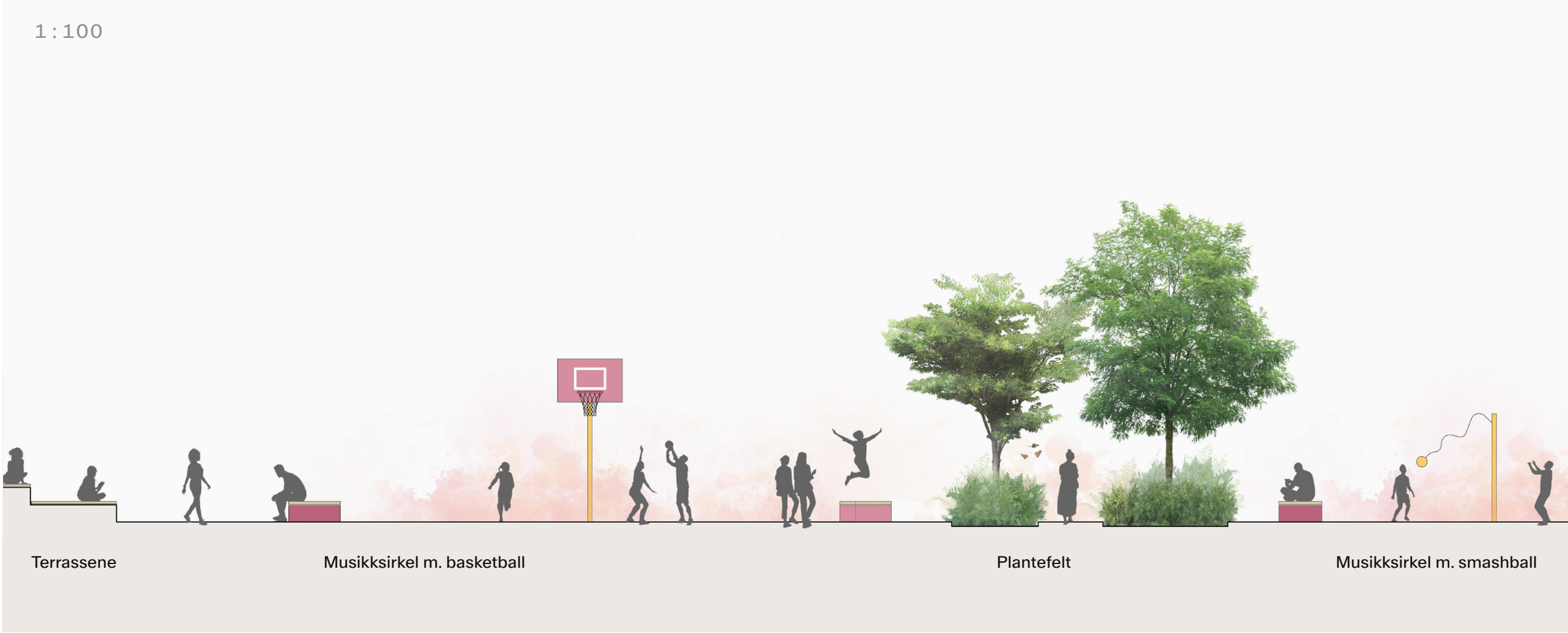
Resultat
Snitt: Terrassene
og Spisekroken



Resultat
Snitt: Banen

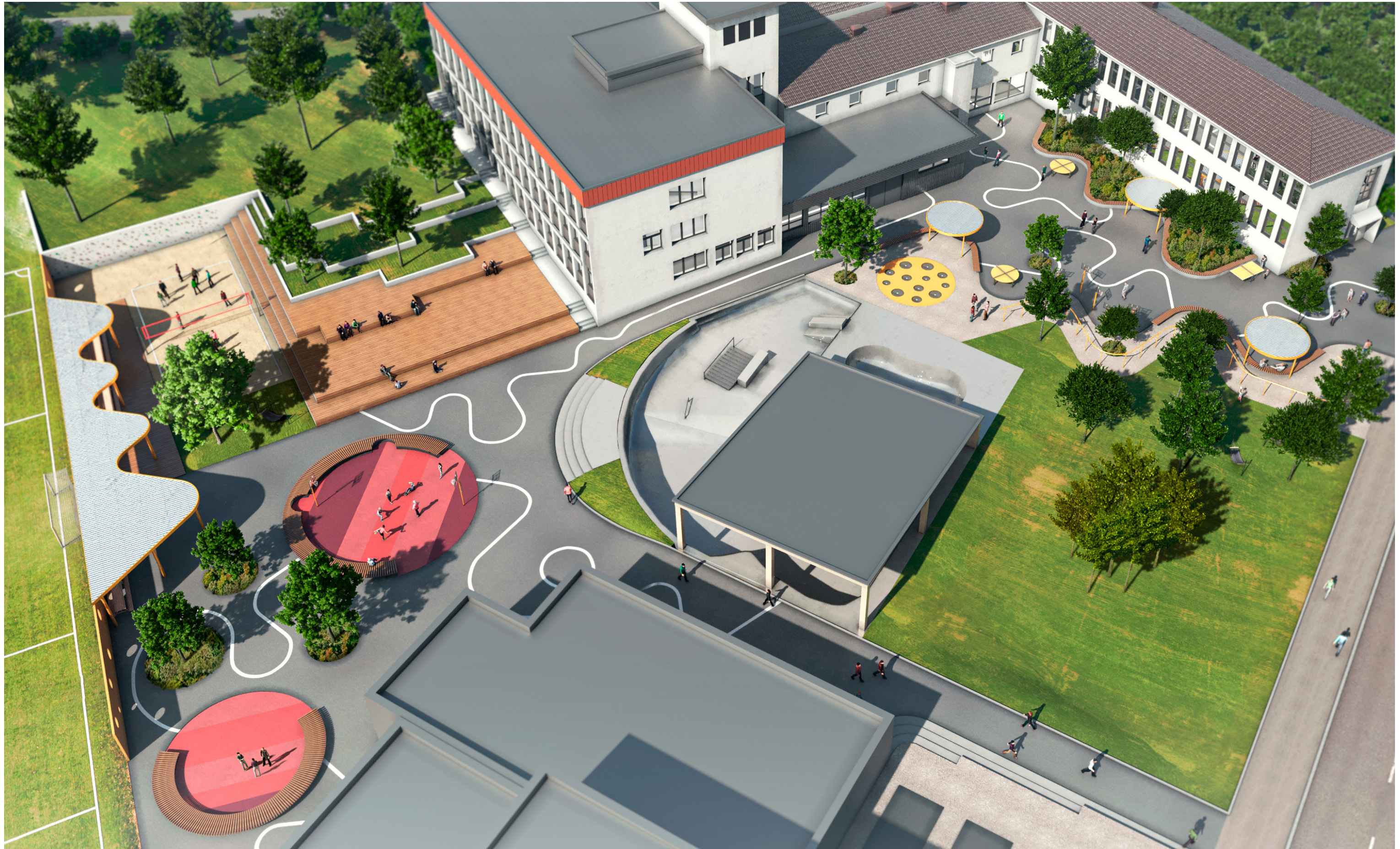


Resultat
Snitt: Musikksirklene



Resultat

Visualiseringer







I tillegg til den arkitektoniske utformingen består skisseprosjektet også av forslag til noen enkle organisatoriske grep. De organisatoriske grepene kompletterer den fysiske oppgraderingen, og hensikten er å sikre at visjonen til Kinn kommune blir følt av ungdommene i kommunen. De organisatoriske grepene skisseres her på et overordnet nivå, og bør videreutvikles i forbindelse med den videre prosjekteringen.

Tilvenning og eierskap til skolegården.
Selv om man oppholder seg i skolegården i skoletiden, er det ikke naturlig for alle å bruke den i fritiden. Å føle eierskap til en plass gjør at man bruker den mer. Ved å f.eks. arrangere åpningsevent, vennegrupper i skolegården eller tilrettelegge for inkluderende aktiviteter, kan man gradvis sikre at alle føler seg hjemme i skolegården.

Ressurspersoner i pedagogiske roller.
Flere av gruppene som idag ikke bruker skolegården, består av enkeltpersoner som er eller kan bli en stor ressurs for å aktivisere gruppene. Disse personene har ofte innsikt og posisjoner i miljøene som gjør at organisatoriske grep enklere kan gjennomføres ved at de tildeles roller som aktivitetsleder eller tilsvarende.

Midler til organisering og fasilitering.
Å jobbe med fasilitering i en skolegård som best mulig er utformet for sosial interaksjon og aktivitet, er en takknemlig oppgave. Men det krever at finnes midler til organisering og gjennomføring av de organisatoriske grepene som skal utføres. Derfor er det viktig at arbeidet er forankret politisk og hos administrasjonen i kommunen, for å sikre langsiktighet og suksess over tid.

